



REGOLAMENTO “PREMIO GIOVANNI COLAFEMMINA”

Art. 1 L'Associazione Culturale Centro Studi Musicali “Giovanni Colafemmina”, con il patrocinio ed il contributo del Comune di Acquaviva delle Fonti, Regione Puglia (Piiil Cultura), Ministero della Cultura, indice ed organizza l'**VIII Concorso Pianistico Internazionale “Città di Acquaviva delle Fonti” - Premio “Giovanni Colafemmina”** al fine di promuovere la cultura musicale incoraggiando e premiando lo studio del pianoforte.

Art. 2 Il Concorso è rivolto ai **pianisti di ogni nazionalità nati dopo il 1989**. Il concorso si svolgerà **dal 9 al 13 ottobre 2024** presso la Sala C. Colafemmina - Palazzo De Mari ed il Teatro Luciani siti in Acquaviva delle Fonti (Bari-Italia).

Art. 3 Le prove saranno pubbliche e obbligatoriamente a memoria.

Art. 4 **Tutti i candidati**, muniti di un documento di riconoscimento valido, dovranno presentarsi presso la segreteria del Concorso (Palazzo De Mari - Sala C. Colafemmina) **il giorno della loro convocazione come da calendario**.

Il sorteggio della lettera per stabilire il calendario della prova eliminatoria e semifinale sarà effettuato dalla Direzione Artistica dieci giorni prima dell'inizio del Concorso e in seguito pubblicato sul sito.

I candidati avranno a disposizione pianoforti da studio e potranno **provare il pianoforte** del Concorso **SOLAMENTE il giorno 8 Ottobre 2024**.

Art. 5 La Giuria decreterà i premi. Il primo premio è indivisibile, gli altri premi potranno essere assegnati anche ex-aequo suddividendo la borsa di studio. I concorrenti sosterranno tre prove, non è ammesso ripetere alcun brano. I membri della giuria non possono presentare propri alunni al Concorso.

Art. 6 I concorrenti, all'inizio di ogni audizione, dovranno presentare alla commissione esaminatrice una copia dei brani in programma.

Art. 7 La proclamazione e la premiazione dei vincitori avrà luogo in forma ufficiale domenica 13 ottobre 2024 al termine della prova finale con l'Orchestra presso il Teatro Luciani.

Art. 8 Nella prova eliminatoria e semifinale il voto della Giuria sarà espresso con **SI** oppure **NO**. Nella prova finale la votazione sarà espressa in centesimi. Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Art. 9 L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione di tutte le norme comprese nel presente bando. In caso di contestazione avrà valore il testo redatto in italiano.

Art. 10 L'iscrizione si effettua entro e non oltre il **25 settembre 2024** tramite la compilazione del **modulo d'iscrizione** scaricabile dal sito www.colafemminapianocompetition.it, compilato in ogni sua parte.

Il modulo d'iscrizione deve essere **inviato via mail a info@colafemminapianocompetition.it**, indicando come oggetto: **Application Premio Colafemmina 2024 - Nome Cognome**, ed allegando i seguenti documenti:

COLAFEMMINA PIANO COMPETITION

www.colafemminapianocompetition.it - info@colafemminapianocompetition.it



Ass. Culturale - Centro Studi Musicali “G. Colafemmina”
via Don Cesare Franco 6/V70021 Acquaviva delle Fonti (Ba) - www.gliamicidigiovanni.it - angelo.colafemmina@gmail.com
Direttore artistico: M^e Maurizio Matarrese - Presidente: Dott. Angelo Colafemmina



VIII INTERNATIONAL PIANO COMPETITION

PREMIO GIOVANNI COLAFEMMINA • PREMIO GIOVANI PIANISTI

1. fotocopia documento attestante identità e nazionalità;
2. breve curriculum artistico (max 1.000 battute);
3. fotografia artistica recente a colori, ad alta risoluzione (300 dpi), max 5 MB in formato JPEG;
4. fotocopia dell'avvenuto bonifico bancario di **€ 120,00** intestato a:
ASSOCIAZIONE MUSICALE GIOVANNI COLAFEMMINA
Banca Intesa San Paolo - Filiale di Bari
IBAN: IT31F0306909606100000110432
BIC: BCITITMM
Causale: Application Premio Colafemmina 2024 - Nome Cognome

In caso in cui il candidato si volesse iscrivere ad **entrambi i Premi** (Giovani Pianisti + Giovanni Colafemmina) dovrà effettuare il bonifico di **100€ (anziché 120€) + la quota relativa alla propria categoria di Giovani Pianisti**, ed allegare l'ulteriore modulo relativo al premio Giovani Pianisti*.

**per ulteriori specifiche leggere il regolamento del Premio Giovani Pianisti*

Art. 11 Accettando il presente regolamento, il partecipante rilascia il proprio consenso alla diffusione della sua prova per l'eventuale utilizzazione radiofonica, televisiva, streaming o qualsiasi altra tecnica di riproduzione, senza avanzare alcuna pretesa economica o di altro genere.

Art. 12 Le spese di soggiorno sono a carico dei concorrenti.

Art. 13 Ai sensi dell'Art. 10 della Legge n. 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione musicale Centro Studi Giovanni Colafemmina informa che i dati forniti all'atto di iscrizione saranno dalla stessa utilizzati esclusivamente al fine organizzativo del concorso.

Art. 14 L'organizzazione non si assumerà la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione.

Art. 15 La Direzione Artistica si riserva la facoltà di integrare con altri giurati in caso di assenza dei Maestri elencati. Ai lavori della giuria possono essere presenti (senza diritto di voto) il segretario verbalizzante e il Presidente (o un suo delegato) dell'Associazione Culturale Musicale Centro Studi "Giovanni Colafemmina".

PROGRAMMA

Prova Eliminatoria:

programma a libera scelta della durata di 20 min.

Prova Semifinale:

programma a libera scelta della durata massima di 30 min.

COLAFEMMINA PIANO COMPETITION

www.colafemminapianocompetition.it - info@colafemminapianocompetition.it



Ass. Culturale - Centro Studi Musicali "G. Colafemmina"
via Don Cesare Franco 6/V70021 Acqueriva delle Fonti (Ba) - www.gliamicidigiovanni.it - angelo.colafemmina@gmail.com
Direttore artistico: M^e Maurizio Matarrese - Presidente: Dott. Angelo Colafemmina



VIII INTERNATIONAL PIANO COMPETITION

PREMIO GIOVANNI COLAFEMMINA • PREMIO GIOVANI PIANISTI

Prova Finale con Orchestra:

un Concerto per pianoforte e orchestra scelto tra i seguenti:

- W. A. Mozart Kv 466; Kv 467; Kv 488
- L. van Beethoven n. 1 op. 15; n. 2 op. 19; n. 3 op. 37; n. 4 op. 58; n. 5 op. 73
- F. Chopin n. 1 op. 11; n. 2 op. 21
- R. Schumann op. 54 in La minore
- F. Liszt nn. 1 e 2
- P.I. Ciaikovski n. 1 op. 23
- S. Rachmaninoff n. 2 op. 18
- C. Saint-Saëns n. 2 op.22
- E. Grieg op.16 in La min.

COLAFEMMINA PIANO COMPETITION

www.colafemminapianocompetition.it - info@colafemminapianocompetition.it



Ass. Culturale - Centro Studi Musicali "G. Colafemmina"
via Don Cesare Franco 6/V70021 Acquaviva delle Fonti (Ba) - www.gliamicidigiovanni.it - angelo.colafemmina@gmail.com
Direttore artistico: M^e Maurizio Matarrese - Presidente: Dott. Angelo Colafemmina